



AURO



Passion for natural paints





Smalto - Teoria dello Sviluppo





Proprietà del nuovo Sistema di Smalti

- Nessun ingiallimento
- Rapido indurimento
- Ottima stabilità adesiva
- Buona lavorabilità
- Buon potere coprente
- Piena integrazione con il Sistema **COLOURS FOR LIFE** con appr. 800 tonalità di colore
- Lucido ed Opaco
- Per Interno ed Esterno
- Nuove finiture trasparenti
- Buona consistenza



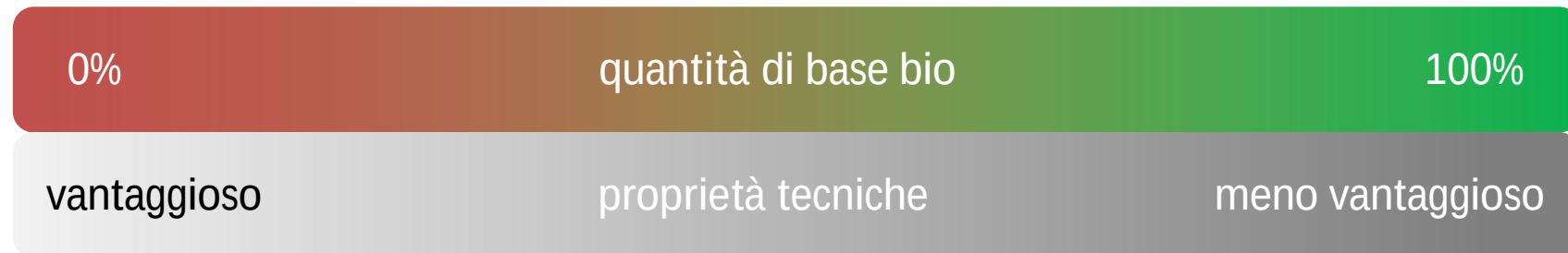
Proprietà del nuovo Sistema di Smalti

- Nessun ingiallimento
- Rapido indurimento
- Ottima stabilità adesiva
- Buona lavorabilità
- Buon potere coprente
- Piena integrazione con il Sistema COLOURS FOR LIFE con appr. 800 tonalità di colore
- Lucido ed Opaco
- Per Interno ed Esterno
- Nuove finiture trasparenti
- Buona consistenza

Richieste più frequenti

**Quali prestazioni
si ottengono
con diversi leganti?**

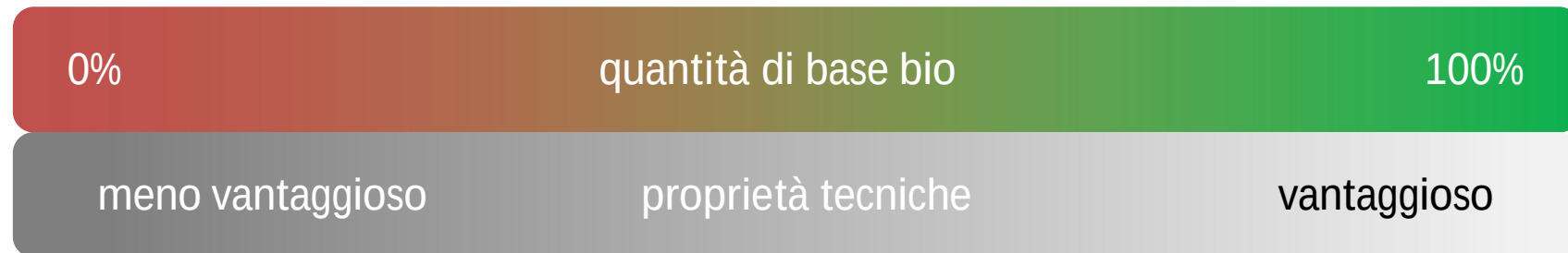
Profilo delle proprietà / quantità su base bio



Target:

Passaggio da buone proprietà tecniche ad elevati contenuti di base bio!

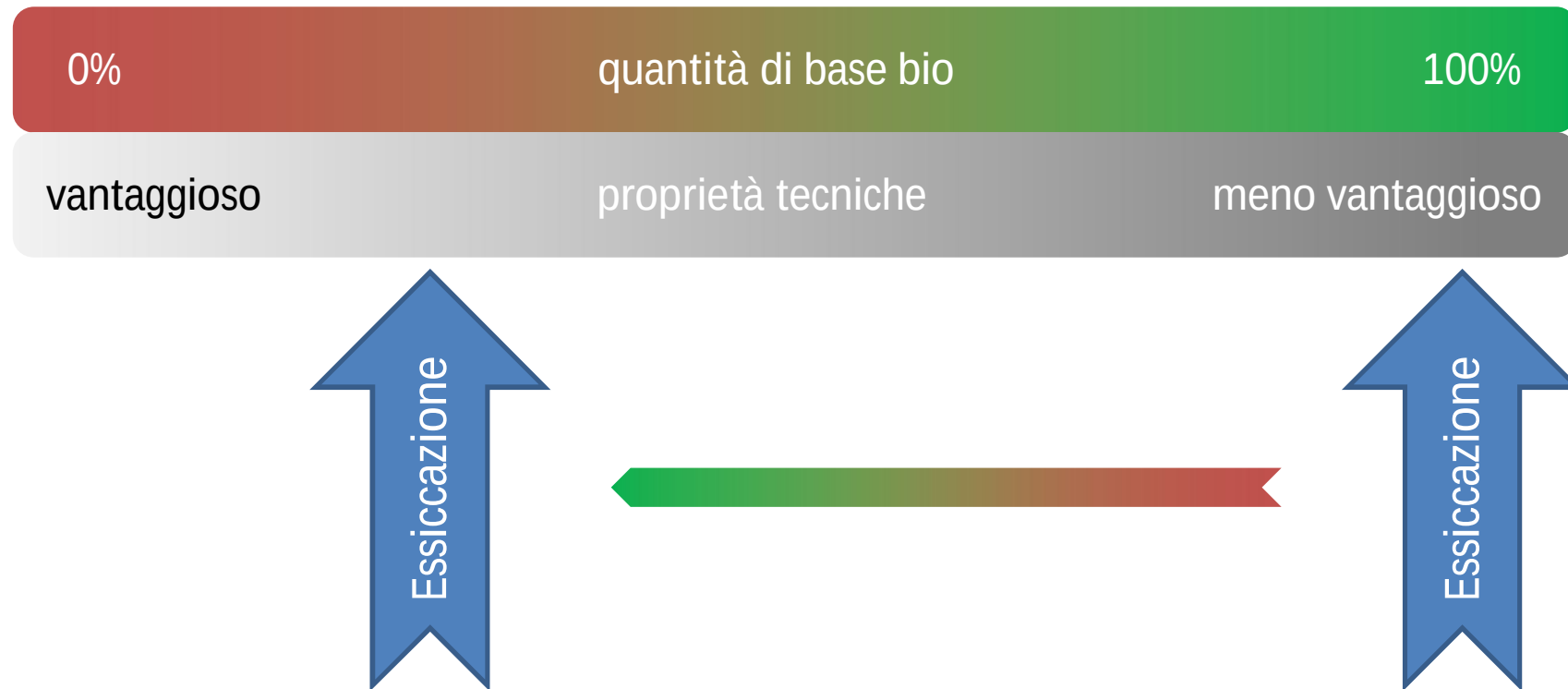
Profilo delle proprietà / quantità su base bio



Target:

Passaggio da buone proprietà tecniche ad elevati contenuti di base bio!

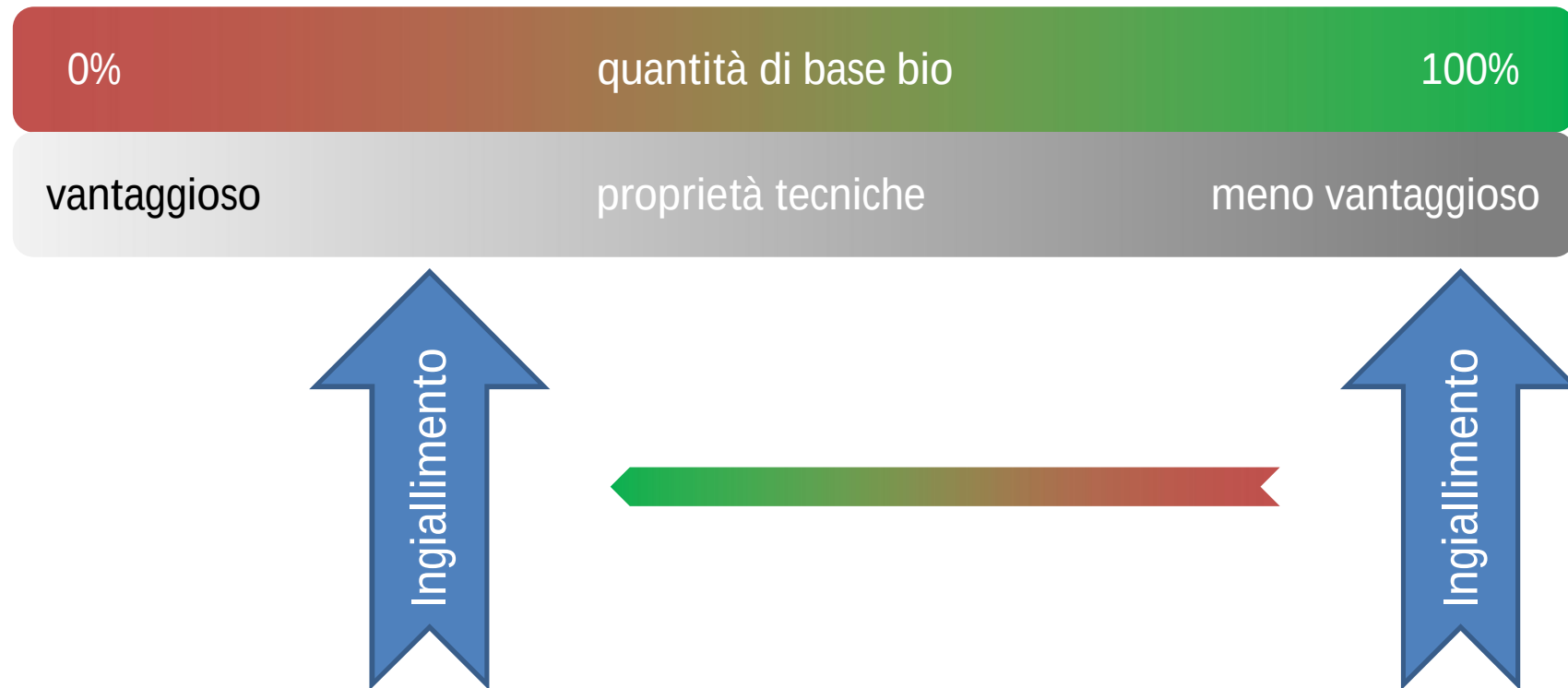
Profilo delle proprietà / quantità su base bio



- Più veloce
- forse privo di essiccanti
- forse senza emissioni

- Lenta
- essiccanti
- emissioni

Profilo delle proprietà / quantità su base bio



- meno intenso
- Nessun ingiallimento al buio

- più intenso
- anche nelle aree scure

Parametri fondamentali



Nessun uso di Standolii

Disponibilità in futuro?
Ingiallimento, lunghi tempi di
essiccazione

Nessun uso di „Olii“

„ingiallimento“, „lunghi tempi di
essiccazione“

Nessun uso di solventi
(CTO, BTO)

VOC, crescita dei prezzi

Sistema legante ad alto contenuto
biologico

Scelta del sistema?

Selezione del sistema legante



Resine Alchidiche / Standolii

Vantaggi

- Possibile alto contenuto biologico
- Disponibile per diverse formule
 - Sistemi a base acquosa
 - Sistemi a solvente
- Buon prodotto ed alta brillantezza
- Sistemi ben conosciuti

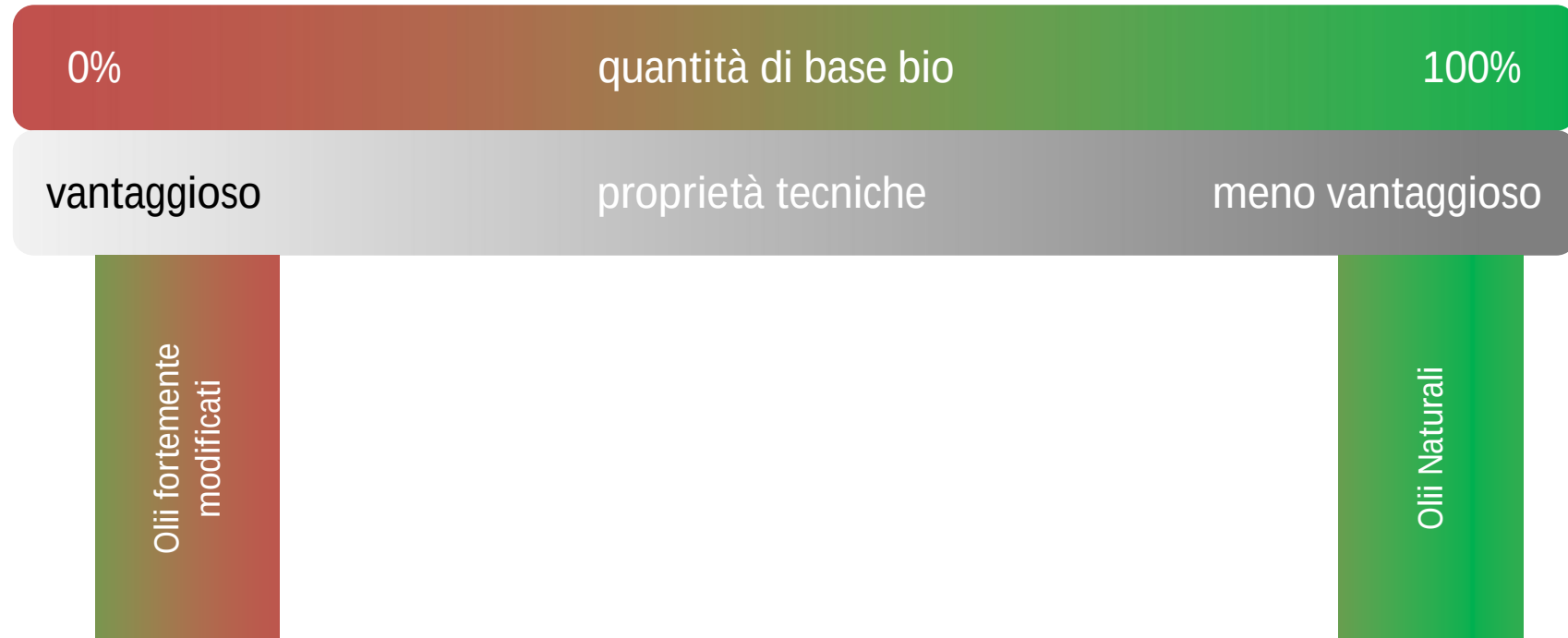
Svantaggi

- Buone proprietà tecniche possibili con elevate modifiche
- Emissioni da olii essiccanti
- Essiccazione normalmente lenta (utilizzo di essiccanti)
- Stabilità bloccante

Resine Alchidiche



Olii Modificati





Replebin 3.0

Vantaggi

- Lo sviluppo è appena iniziato
- Nuove materie prime disponibili (acido itaconico e derivati)

Svantaggi

- Fino ad ora solo per uso interno
- Scelta ristretta di materie prime

Scelta del Legante



Come si comportano le altre aziende?

Procedura di bilanciamento di massa

- CapaGeo



Se ci sarà
un'alternativa, il
legante dovrebbe
contenere vera
biomassa!

DSM Decovery®

Derivato da materie prime vegetali

- Pino



- Ricino



1. Estrazione di materie prime dalla pianta
2. Trasformazione in prodotti che possono essere utilizzati per leganti
3. Combinazione di diversi componenti
4. Produzione di vari leganti Decovery® con proprietà diverse

DSM Decovery®

Derivato da materie prime vegetali

- Pino



- Ricino



Target 100% legante a base biologica

Obiettivi di DSM:

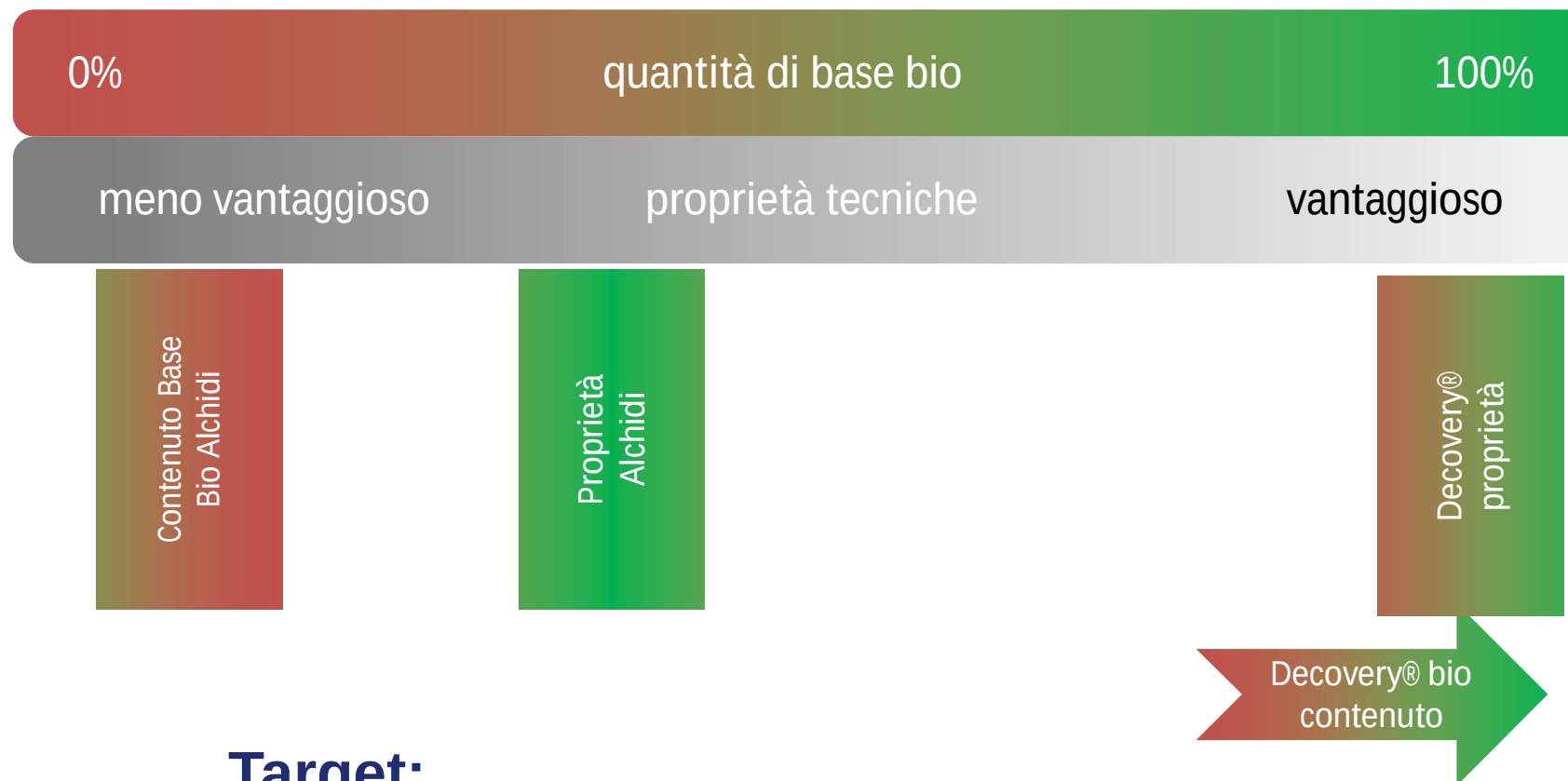
- Riduzione del gas ad effetto serra
- Utilizzo di energie rinnovabili (50% entro il 2025)
- Economia circolare
- Materie prime a base biologica
- Leadership nell'economia ecologica

Proprietà

- Massima quantità di contenuti a base biologica in leganti commerciali
- Alta qualità per uso interno ed esterno
- Durevole con buona resistenza
- Nessun ingiallimento
- Buona sensazione al tatto
- Contenuto a base biologica approvato con Analisi al C¹⁴
- CO₂ – bilancio: riduzione del 34%
 - 1kg Decovery riduce CO₂ di 0,98 kg

Decovery® è un agente legante unico e innovativo disponibile esclusivamente per AURO nella qualità biogenica attuale. E' composto da esteri vegetali di pini e piante di ricino, con un minima quantità di monomeri fossili. Decovery® è soggetto a continui ulteriori sviluppi. Con ogni fase dello sviluppo la percentuale di componenti fossili sarà ridotta fino a quando non saranno completamente sostituiti da componenti biogenici.





Target:

Passaggio da buone proprietà tecniche ad elevati contenuti di base bio!

Cooperazione AURO - DSM

Richiesta di nuove tecnologie!

Essiccazione chimica → essiccazione fisica

- Cooperazione stretta tra AURO e DSM
- Legante unico **realizzato su misura** per AURO
- Un Tecnico DSM lavora esclusivamente per AURO

1. Adeguamento delle formule DSM alle esigenze di AURO
2. Adeguamento delle formule dei Leganti
3. Test di nuovi tipi di biossido di titanio
4. Regolazione dei valori di brillantezza
5. Determinazione di una ricetta base per gli Smalti
6. Adeguamento della reologia
7. Test di compatibilità dei coloranti
8. Test di alcune combinazioni di colori

Cosa è la Colorimetria?



La Colorimetria è la teoria e la misurazione dei colori.

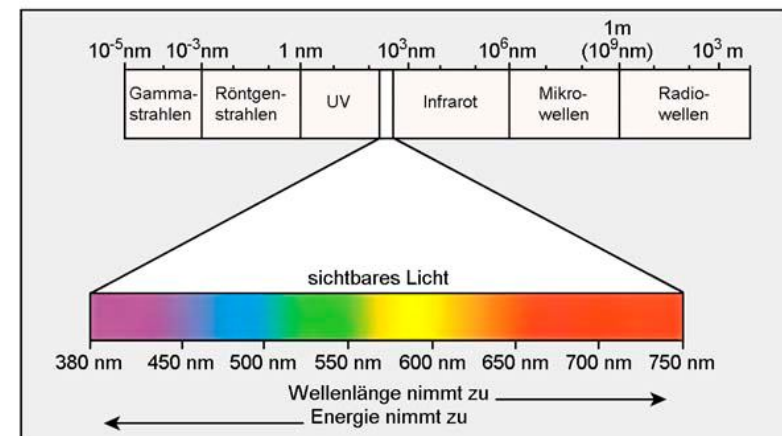
E' un approccio matematico sui colori.

Esistono diversi modelli matematici per eseguirlo.

Il Software calcola/trasforma i riflessi in „numeri“



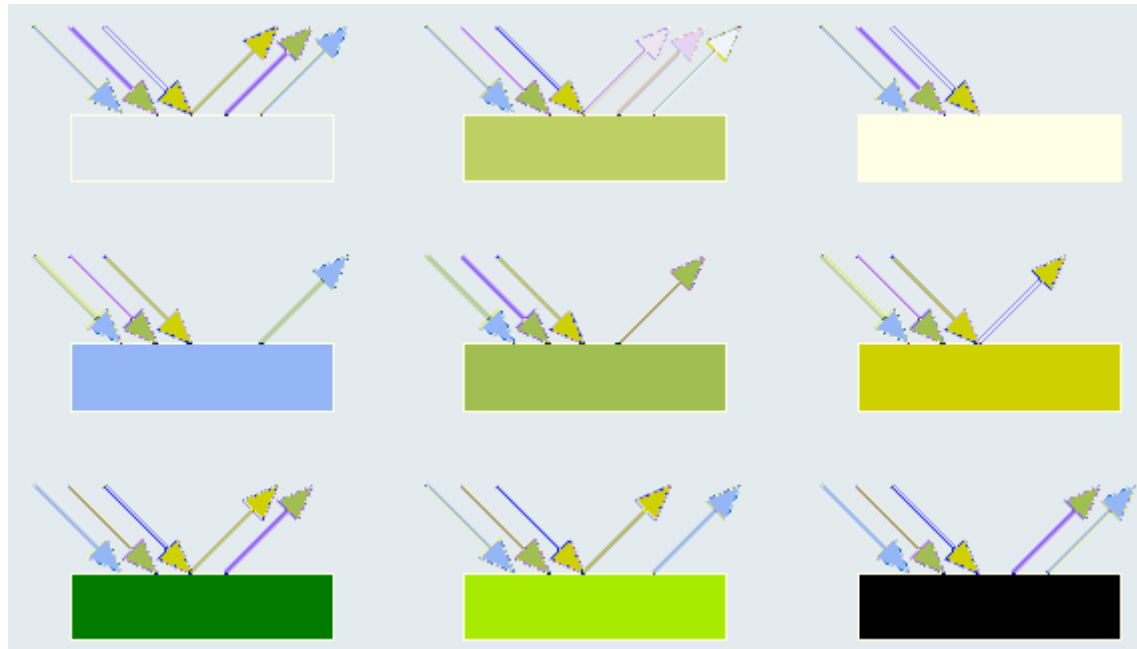
Fotometro di Spettro



Cosa è il colore?



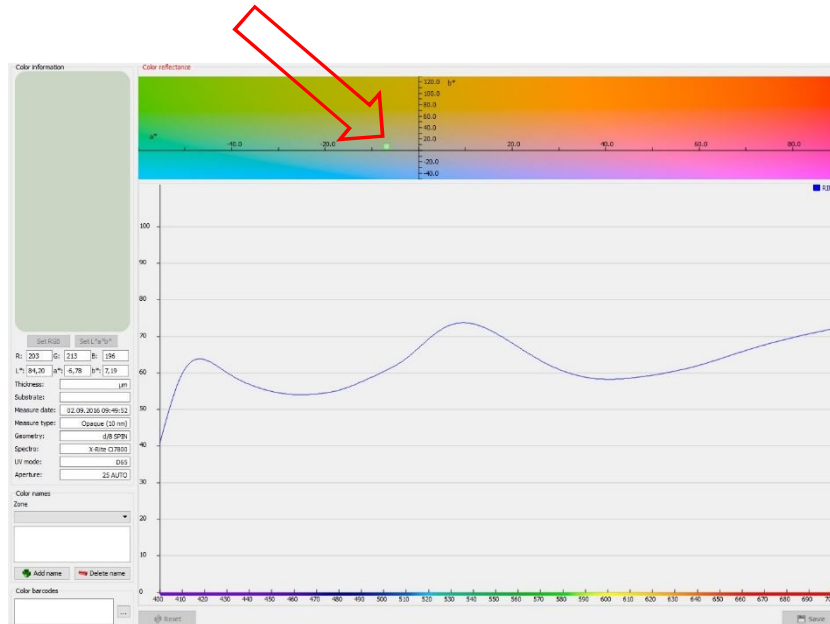
„ Il colore è luce riflessa“



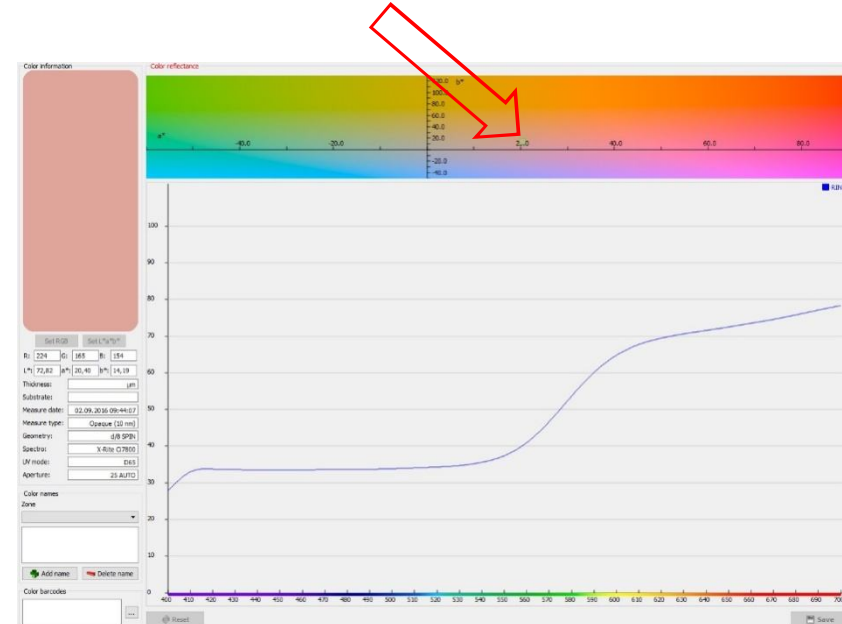
**Ci sono differenze nella percezione visiva a seconda del tipo di pittura/smalto.
La pittura murale, lo smalto lucido e lo smalto opaco sembrano essere diversi
anche se la tonalità del colore è esattamente la medesima!**

Quelle: Wikipedia

Cosa è la Colorimetria?



AURO Cartella Colori I: 60.2 Crema Verde



AURO Cartella Colori I: 32.2 Bubble Gum



1. Calibrazione di basi e coloranti
2. Impostazione delle regole del sistema
3. Calcolo della tonalità del colore utilizzando i dati calibrazione
4. Trasferimento su file Excel
5. Pesatura e miscelazione di ogni formula
6. Applicazione di ogni colore su carte a contrasto per controllo della tonalità
7. Confronto con originale e ricalcolo se necessario

Approvazione della formula o ricalcolo

Omologazione mediante Colorimetria

Calibrazione del Sistema



Characterization-set: CFL Lack matt New Set Edit Set Delete Set

Colorant characterization Sample results KS analysis

Status

<Bootstrap> 557.05 557.26 557.40 557.55
557.15 557.33 557.50 557.60
557.18 557.35 557.52

Colorant: 557.26 **White:** 557.90 **Black:** 557.99 **Base:** Lm_U

True specific gravity: 1,98 kg/l 2,07 kg/l 2,03 kg/l 1,02 kg/l

☐ Clear colorant

Mixtures

Sample name	In use	Measured
1 Lm_U 85,71% 557.26 14,29%	☒	Yes
2 Lm_U 85,71% 557.90 10,71% 557.26 3,57%	☒	Yes
3 Lm_U 85,71% 557.90 12,50% 557.26 1,79%	☐	Yes
4 Lm_U 85,71% 557.90 13,43% 557.26 0,86%	☒	Yes
5 Lm_U 85,71% 557.90 13,86% 557.26 0,43%	☒	Yes
6 Lm_U 85,71% 557.90 2,86% 557.26 11,43%	☒	Yes
7 Lm_U 85,71% 557.90 3,57% 557.26 10,71%	☒	Yes
8 Lm_U 85,71% 557.90 4,29% 557.26 10,00%	☒	Yes
9 Lm_U 85,71% 557.90 7,14% 557.26 7,14%	☒	Yes
10 Lm_U 85,71% 557.99 0,29% 557.26 14,00%	☒	Yes
11 Lm_U 85,71% 557.99 0,36% 557.26 13,93%	☒	Yes
12 Lm_U 85,71% 557.99 0,71% 557.26 13,57%	☒	Yes
13 Lm_U 85,71% 557.99 2,14% 557.26 12,14%	☒	Yes

Change mixture size: 0.1 l Current mixture All mixtures

Wet film thickness: µm Measure

Mixture volume: Measure

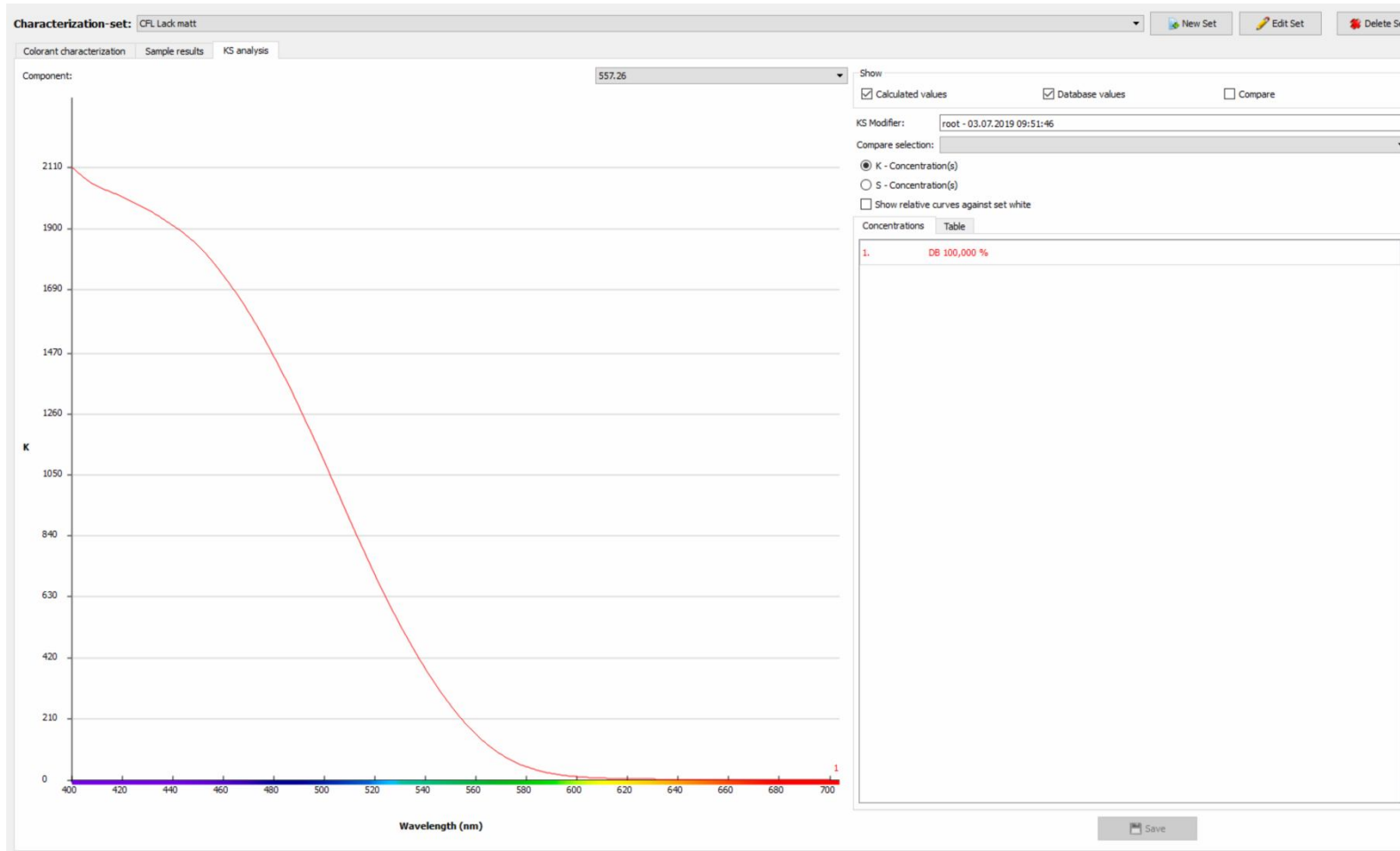
Code	Proposed amount (g)	Actual amount (g)	SG (kg / l)	Batch

Measurement CR: -99,00

Used spectro - measure date:

Add mixture Export Delete mixture Save Calculate KS

Verifica della Calibrazione



Corrispondenza delle tonalità di colore

auro@localhost - Innovatint - LAB v3.3.2.2

System Selection

Auro

System overview

Configuration

Zones

Matching & Characterization

Characterization set

Matching rules

Matching

Color correction

Reference formulas

Fill RGB(s)

Management & Analysis

Options

Components Preferences

Template: AURO_15_regehn Product: CFL Lack glanz

Zone: AURO Labor Can size: 1l

Search

Color cards

- ☒ 1 Colours For Life + Off White
- ☐ 2 Wandfarbenfächer (FTB I+II)
- ☐ 3 Kalkfarben (Dispersionsfarben)
- ☐ Alpina FeineFarben
- ☐ AURO Farbtonblock 1 LMF
- ☐ AURO Farbtonblock 2 LMF
- ☐ AURO Farbtonblock I
- ☐ AURO Farbtonblock II
- ☐ AURO Farbtonblock Kalkfarbe
- ☐ AURO FB I (Vlies) GN_2149
- ☐ AURO FB II (Vlies) GN_2149
- ☐ AURO Schweden
- ☐ Caparol Color
- ☐ Caparol Color Compact
- ☒ Colours for Life
- ☐ EB Farbtonkorrektur
- ☐ ED Ecolith aussen
- ☐ ED Lack glanz
- ☐ ED Lack matt
- ☐ ED Produkt1 Basis P
- ☐ ED Produkt1 Basis U
- ☐ Edward Bulmer Natural Paint
- ☐ Innenwandfarbe P
- ☐ Innenwandfarbe U
- ☐ Lehmputz Österreich
- ☐ NCS Farbarten
- ☐ NCS Index
- ☐ Otterbein
- ☐ Prüfung Ausmischbarkeit
- ☐ RAL 840-HR
- ☐ Sikens 5051
- ☐ Sonderfarbtöne (Kunden)

Search

Colors

- ☐ mango fresh 10
- ☐ mango fresh 15
- ☐ mango fresh 20
- ☐ mango fresh 25
- ☐ mint extract
- ☐ mint extract 05
- ☐ mint extract 10
- ☐ mint extract 15
- ☒ mint extract 20
- ☐ mint extract 25
- ☐ mocca
- ☐ mocca 05
- ☐ mocca 10
- ☐ mocca 15
- ☐ mocca 20
- ☐ mocca 25
- ☐ moss green
- ☐ moss green 05
- ☐ moss green 10
- ☐ moss green 15
- ☐ moss green 20
- ☐ moss green 25
- ☐ mystic grey
- ☐ mystic grey 05
- ☐ mystic grey 10
- ☐ mystic grey 15
- ☐ mystic grey 20
- ☐ mystic grey 25
- ☐ nostalgia lilac
- ☐ nostalgia lilac 05
- ☐ nostalgia lilac 10
- ☐ nostalgia lilac 15
- ☐ nostalgia lilac 20
- ☐ nostalgia lilac 25
- ☐ nutmeg brown
- ☐ nutmeg brown 05
- ☐ nutmeg brown 10
- ☐ nutmeg brown 15
- ☐ nutmeg brown 20

Clear

Add new color Paste codes Only missing

Bases:

BFS grade: -

☒ Lg_P (90) ☒ Lg_U (10)

Colorants

BFS grade: -

In use Force

☒	\$57.05 (40)	☐
☒	\$57.15 (60)	☐
☒	\$57.18 (60)	☐
☒	\$57.26 (40)	☐
☒	\$57.33 (60)	☐
☒	\$57.35 (60)	☐
☒	\$57.40 (40)	☐
☒	\$57.50 (40)	☐
☒	\$57.52 (40)	☐
☒	\$57.55 (50)	☐
☒	\$57.60 (50)	☐
☒	\$57.90 (60)	☐
☒	\$57.99 (60)	☐

Next Match

Regole corrispondenti



Components

Preferences

General settings

☒ Match from scratch
☒ Search and correct range:
☒ Search
Number of colorants: 0
Light source: D65
dE (max): 3,00
dE (max): 0,50
dE (max): 0,50
dE (max): 4
Result preference: ☒ dE ☐ Price ☐ Least metamerich

Rounding rules

Unit: ml Min amount: 0,15 Step: 0,0
Opacity
Substrate: Target contrast ratio: 98,00
Film thickness: 200 µm Minimum contrast ratio: 80,00
Primer color: <No primer card>

☒ Use product rules (min/max rules) ☒ Enable automatic comments Edit ☐ Show results in plaster

Queuing

Select template: Auro_15_regeln Rename template

Quality tolerances

Sorting tolerances

	Cost	Cost (%)	Score (col)	Score (base)	Score (pair)	QT	In use
1 1	< 0,1	< 10,0	≥ 60	≥ 80	≥ 60	1. Perfect	☒
2 2	< 0,1	< 10,0	≥ 60	≥ 80	≥ 60	2. Good	☒
3 3	< 0,1	< 10,0	≥ 10	≥ 80	≥ 10	1. Perfect	☒
4 4	< 0,1	< 10,0	≥ 10	≥ 80	≥ 10	2. Good	☒
5 5	< 0,2	< 20,0	≥ 60	≥ 50	≥ 60	1. Perfect	☒
6 6	< 0,2	< 20,0	≥ 60	≥ 50	≥ 60	2. Good	☒
7 7	< 0,2	< 20,0	≥ 10	≥ 50	≥ 10	1. Perfect	☒
8 8	< 0,2	< 20,0	≥ 10	≥ 50	≥ 10	2. Good	☒
9 9	< 0,5	< 50,0	≥ 60	≥ 20	≥ 60	1. Perfect	☒

Add Delete

Reset template Remove template Save template Save as new template

Export / import Match

Formule di tonalità di colore



Components Preferences Live view / results (1) Statistics

Product: CFL Lack glanz
Zone: AURO Labor
Can size: 1 l
Unit: ml
[Show settings](#)

Matched colors:
☐ mint extract 20

Recommended	Cheapest	Most accurate	Least metamerik
Matching Lg_P 557.60 1.0756 557.52 8.9023 557.05 0.1501 Opacity CR 100,00 ST 3 Cost 1,23 € Me 0,15 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 10.128	Matching Lg_P 557.55 7.9153 557.05 1.5097 Opacity CR 100,00 ST 4 Cost 0,58 € Me 3,19 dE (D65) 0,87 Opa dE 0,00 CNT total 9.4251	Matching Lg_P 557.50 7.9153 557.52 1.5097 557.05 1.5097 Opacity CR 100,00 ST 4 Cost 0,58 € Me 3,19 dE (D65) 0,87 Opa dE 0,00 CNT total 9.4251	Matching Lg_P 557.60 1.0756 557.52 8.9023 557.05 0.1501 Opacity CR 100,00 ST 3 Cost 1,23 € Me 0,15 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 10.128

Accept formula Reject formula Add to dispense queue Save as LAD history

Recommended	Cheapest	Most accurate	Least metamerik						
Matching Lg_P 557.60 1.0756 557.52 8.9023 557.05 0.1501 Opacity CR 100,00 ST 3 Cost 1,23 € Me 0,15 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 10.128	Matching Lg_P 557.60 1.7383 557.52 9.303 Opacity CR 100,00 ST 3 Cost 1,30 € Me 0,27 dE (D65) 0,40 Opa dE 0,00 CNT total 11.0412	Matching Lg_P 557.55 7.9153 557.05 1.5097 Opacity CR 100,00 ST 4 Cost 0,58 € Me 3,19 dE (D65) 0,87 Opa dE 0,00 CNT total 9.4251	Matching Lg_P 557.50 2.6751 557.52 2.7265 557.05 0.8757 Opacity CR 100,00 ST 12 Cost 0,86 € Me 3,21 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 6.2773	Matching Lg_P 557.50 4.2402 557.05 1.1642 Opacity CR 100,00 ST 12 Cost 0,79 € Me 3,81 dE (D65) 0,38 Opa dE 0,01 CNT total 5.4044	Matching Lg_P 557.52 7.312 557.05 0.3428 Opacity CR 99,99 ST 12 Cost 0,98 € Me 1,11 dE (D65) 0,87 Opa dE 0,01 CNT total 7.6548	Matching Lg_P 557.55 3.2316 557.52 4.8262 557.05 0.8524 Opacity CR 100,00 ST 12 Cost 0,88 € Me 2,34 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 8.9102	Matching Lg_P 557.99 0.5089 557.52 9.6417 557.05 0.5805 Opacity CR 100,00 ST 13 Cost 1,32 € Me 1,12 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 10.7311	Matching Lg_P 557.60 0.5169 557.52 10.6777 557.15 0.5858 Opacity CR 100,00 ST 13 Cost 1,40 € Me 0,20 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 11.7804	Matching Lg_P 557.50 1.0756 557.52 8.9023 557.15 0.5858 Opacity CR 100,00 ST 13 Cost 1,40 € Me 0,20 dE (D65) 0,00 Opa dE 0,00 CNT total 11.7804

1 / 1 (100 %) Save all as

Miscele



	A	B	C	D	E	I	J	K	L	N	P	R	T	V	X	Z	AB	AD	
1	Farbtonneumischungen (CI Lack mix)								Lm_U: 12/16,3-Lm036				Lm_P: 12/16,3-Lm040						
2	Ausmischung mit Hore Maschine																		
3	=	=	=	=	=	=	=	=	PASTE 1		PASTE 2		PASTE 3		PASTE 4		PASTE 5		
							Hinweige	erarbeite	Paste 1	Menge P1		Menge P2		Menge P3		Menge P4			
4	Nr.	Farbton	Base	Mischfaktor	Menge Base	Base [g]			Paste 1	[ml]	Paste 2	[ml]	Paste 3	[ml]	Paste 4	[ml]	Paste 5	Menge P5	
5	1	brilliant yellow	Lm_U	1	1	95,88 g	95,88 g	J.L	557.90	1,164 ml	557.05	4,833 ml							
6	2	brilliant yellow 05	Lm_U	1	1	95,88 g	95,90 g	J.L	557.90	2,247 ml	557.05	3,651 ml							
7	3	brilliant yellow 10	Lm_U	1	1	95,88 g	95,88 g	J.L	557.90	4,420 ml	557.05	1,577 ml							
8	3	brilliant yellow 10	Lm_U	2	1	95,88 g	95,88 g	LS	557.90	4,332 ml	557.05	1,668 ml							
9	3	brilliant yellow 10	Lm_U	3	1	95,88 g	95,88 g	Is	557.90	4,282 ml	557.05	1,728 ml							
10	3	brilliant yellow 10	Lm_U	4	3,75	359,55 g	359,55 g	Is	557.90	16,243 ml	557.05	5,963 ml	40	0,313 ml					
11	4	brilliant yellow 15	Lm_P	1	1	120,00 g	119,99 g	J.L	557.05	3,123 ml									
12	5	brilliant yellow 20	Lm_P	1	1	120,00 g	119,99 g	J.L	557.05	1,278 ml									
13	6	brilliant yellow 25	Lm_P	1	1	120,00 g	119,99 g	j.L	557.05	0,519 ml									
14	7	sun-kissed	Lm_U	1	1	95,88 g	95,87 g	J.L	557.90	0,752 ml	557.15	0,865 ml	557.05	4,381 ml					
15	7	sun-kissed	Lm_U	2	1	95,88 g	95,88 g	LS	557.90	1,263 ml	557.15	1,166 ml	557.05	3,571 ml					
16	7	sun-kissed	Lm_U	3	1	95,88 g	95,88 g	LS	557.90	0,752 ml	557.15	0,866 ml	557.05	4,388 ml					
17	7	sun-kissed	Lm_U	4	3,75	359,55 g	359,54 g	Is	557.90	2,336 ml	15	4,506 ml	5	15,488 ml	557.52	0,195 ml			
18	7	sun-kissed	Lm_U	5	3,75	359,55 g	359,54 g	Is	557.90	2,781 ml	15	4,384 ml	5	15,200 ml	557.52	0,154 ml			
19	7	sun-kissed	Lm_U	6	3,75	359,55 g	359,54 g	Is	557.90	2,780 ml	15	4,384 ml	5	15,200 ml	557.52	0,154 ml			
1671	784	K504 clay	Lm_U	1	1	95,88 g	95,88 g	LS	33	0,426 ml	90	4,355 ml	18	0,523 ml	26	0,684 ml			
1672	784	K504 clay	Lm_U	2	1	95,88 g	95,87 g	Wer	33	0,522 ml	90	4,385 ml	18	0,774 ml	26	0,320 ml			
1673	785	K707 ribbon	Lm_P	1	1	120,00 g	120,00 g	LS	99	0,497 ml	33	1,376 ml	15	0,251 ml					
1674	786	K1011 passion	Lm_U	1	1	95,88 g	95,88 g	LS	33	0,582 ml	90	1,690 ml	18	0,862 ml	26	2,863 ml			
1675	786	K1011 passion	Lm_U	2	1	95,88 g	95,89 g	Wer	33	0,711 ml	90	1,671 ml	18	1,284 ml	26	2,334 ml			
1676	787	K1002 pecanut	Lm_U	1	1	95,88 g	95,87 g	LS	33	0,373 ml	35	0,265 ml	90	2,563 ml	15	2,797 ml			
1677	787	K1002 pecanut	Lm_U	2	1	95,88 g	95,91 g	Wer	33	0,383 ml	35	0,371 ml	90	2,030 ml	15	3,213 ml			
1678	788	K1000 hazel	Lm_U	1	1	95,88 g	95,88 g	LS	99	0,308 ml	33	1,358 ml	90	3,817 ml	15	0,504 ml			
1679	788	K1000 hazel	Lm_U	2	1	95,88 g	95,89 g	Wer	99	0,367 ml	33	1,315 ml	90	3,566 ml	15	0,549 ml			

Speciali proprietà

- Per Interno ed Esterno
(trasparenti solo per uso interno)
- Resistente agli Agenti atmosferici
con 2 mani
- Il prodotto più ecologico sul mercato
- Resistenza all'abrasione ad umido
Classe 1 (DIN EN 13300)
- Copertura Classe 1 (DIN EN 13300)
- Veloce essiccazione
 - Fuori polvere dopo 2 h
 - Pronto per la seconda mano
dopo 6 h

- Omologazione DIN EN 71 Parte 3
Sicurezza dei Giocattoli
 - In corso
- Omologato secondo DIN 53160
Resistenza a saliva e sudore
 - In corso
- DIN EN 927 capacità di blocco
 - In corso

Colours for Life Smalto, opaco

Gamma prodotti:

- Opaco
 - disponibile in ~800 tonalità di colore
 - Uso Interno ed Esterno
- Bianco
 - Pronto per l'uso
 - Uso Interno ed Esterno
- Trasparente
 - Pronto per l'uso
 - Uso Interno ed Esterno
- primer e protezione anti ruggine

Superfici adatte

- Legno
- Composti di legno
- Metallo

Confezioni

- 0,375 Litri
- 0,75 Litri
- 2,50 Litri
- 10,0 Litri

Legno e composti di legno

- Consumo appr. 0,07 – 0,09 l/m²
- applicazione:
 - Verificare il supporto per l'adesione
 - Rimuovere le vecchie vernici
 - Pulire, irruvidire o carteggiare, rimuovere la polvere
 - Bagnare con una spugna, carteggiare finemente
 - Trattare con Alcool i legni ricchi di sostanze e resine attive ed i legni tropicali
 - Riempire e livellare buchi e fessure con uno stucco adatto

- Primer consigliato per:
 - Legni con Tannino
 - Legni trattati con Sali o impregnati in autoclave a pressione
- Trattamento di base
 - 1x primer a seconda del legno
- Trattamento finale
 - Carteggiare finemente tra le mani
 - 1-2x Colours for Life Smalti

Metallo

- Consumo appr. 0,07 – 0,09 l/m²
- Superficie:
 - Verificare il supporto per l'adesione
 - Rimuovere le vecchie vernici
 - Pulire, irruvidire o carteggiare, rimuovere la polvere, sgrassare
- Primer consigliato per:
 - Primer anti ruggine per ambienti umidi interni/esterni
- Trattamento di base
 - Applicare il primer
 - Carteggiare finemente
 - Rimuovere la polvere
- Trattamento finale
 - 2x Colours for Life Smalto

- Bianco, lucido
- Bianco, opaco
- Trasparente, lucido
- Trasparente, opaco

- 2 finiture, lucida ed opaca

